

## **„NOW THERE ARE KANGAROOS IN AUSTRIA!“**

Der Verein "Kangaroo Entertainment" ist ein Zusammenschluss von in Österreich ansässigen Schauspielern, Musikern, Regisseuren, Medientechnikern und Kostümdesignern, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, kreatives, zugängliches, wie auch qualitatives Theater zu kreieren. Jedes Mitglied ist Profi auf seinem Gebiet, hat eine Ausbildung in eben jenem bereits abgeschlossen, oder steht kurz vor dem Abschluss. Dies im Besonderen macht Kangaroo Entertainment aus.

## **„WENN MAN WILL, DASS ES RICHTIG GEMACHT WIRD, MUSS MAN ES SELBST MACHEN.“**

Passend zu dieser Philosophie stammt bei unseren Produktionen alles aus Kangaroo Hand. Vom Schreiben oder Übersetzen eines Stückes, über die Konzeption und Organisation der Veranstaltung selbst, bis hin zum Kostümbild und der Bühnentechnik, können wir alle Positionen mit Mitgliedern des Vereines besetzen und schaffen uns so die größtmögliche kreative Freiheit beim Produzieren eines Stückes, einer Konzertreihe etc. Durch das Erarbeiten von eigenen Stücken, wie auch durch das Spielen von unbekannteren Werken lokaler, sowie hierzulande weniger bekannter Autoren, wollen wir das Repertoire der Wiener Theater- und Musicalszene, besonders im Rahmen deutschsprachiger Erstaufführungen, erweitern.

## **„THEATER UND MUSICAL MÜSSEN FÜR DEN ZUSCHAUER AUCH LEISTBAR SEIN, OHNE DASS MAN AN QUALITÄT EINBÜßEN MUSS.“**

Gegeben durch die Tatsache, dass wir alle Bereiche unserer Produktionen mit qualifizierten Kangaroos abdecken können, streben wir höchste Professionalität zu einem publikumsfreundlichen Preis an. Wir sind der Meinung, dass Kunst und Kultur für jeden zugänglich sein muss, doch viel zu oft sprengen Musical-Produktionen vor allem die finanziellen Möglichkeiten der jugendlichen Zuschauer. Wir möchten eine erschwingliche und doch gleichsam qualitativ hochwertige Alternative bieten, die vor allem bei Jugendlichen und jungen Erwachsenen Anklang findet, welche schließlich das Theaterpublikum von morgen sind.

## **„LIEBER VIER LIVE-MUSIKER VOR ORT, ALS ZWANZIG AUS DER DOSE.“**

Leider wird es, auch an großen Häusern, zunehmend zum Trend, grandiose Musiker und ihre Instrumente durch synthetische Klänge aus dem Computer zu ersetzen. Wir haben es uns zur persönlichen Aufgabe gemacht, diesem Trend entgegen zu wirken, denn für das Genre gäbe es kaum einen größeren Verlust, als das Verschwinden der Live-Orchester in Musical-Produktionen. Aus diesem Grund haben wir bereits für unsere erste Produktion „Twisted - Die Unerzählte Geschichte Eines Königlichen Wesirs“ Vollblutmusiker verpflichtet und können mit einem neun Mann und Frau starkem Orchester aufwarten. Auch bei zukünftigen Produktionen legen wir, sowie unsere hauseigene, sehr engagierte musikalische Leitung, viel Wert auf Live-Musik.